****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

​[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415%22%20%5Cl%20%22_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** |
| 1.1 | Слово и предложение |  5  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 1.2 | Фонетика |  23  |  0  |  1  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 1.3 | Письмо |  70  |  1  |  2  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 1.4 | Развитие речи |  2  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| Итого по разделу |  100  |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** |
| 2.1 | Общие сведения о языке |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2.2 | Фонетика |  4  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2.3 | Графика |  4  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2.4 | Лексика и морфология |  12  |  0  |  2  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2.5 | Синтаксис |  5  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2.6 | Орфография и пунктуация |  14  |  1  |  2  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2.7 | Развитие речи |  10  |  0  |  1  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| Итого по разделу |  50  |  |
| Резервное время |  15  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  2  |  8  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 2 | Фонетика и графика |  6  |  0  |  1  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 3 | Лексика  |  10  |  0  |  1  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 4 | Состав слова |  14  |  2  |  2  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 5 | Морфология |  19  |  3  |  3  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 6 | Синтаксис |  8  |  2  |  1  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  6  |  4  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| 8 | Развитие речи |  30  |  0  |  13  | <http://inerneturok.ru/> <http://nsc.1september.ru/urok> <http://festival.1september.ru/> |
| Резервное время |  32  |  0  |  5  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  13  |  30  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика  |  5  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова |  9  |  1  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология |  43  |  4  |  4  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис |  13  |  1  |  2  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  6  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи |  30  |  0  |  4  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Резервное время |  17  |  0  |  1  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  12  |  14  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Общие сведения о языке |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика |  2  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика  |  5  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова |  5  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология |  43  |  4  |  4  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис |  16  |  1  |  2  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация |  50  |  4  |  5  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи |  30  |  2  |  10  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Резервное время |  18  |  0  |  1  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  11  |  23  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Различение предложения и слова |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 2 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 3 | Составление предложения из слов |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 4 | Различение слова и обозначаемого им предмета |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 5 | Слово как объекта изучения, материала для анализа |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 6 | Звуки речи Интонационное выделение звука в слове |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 7 | Определяем самый частый звук в стихотворении |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 8 | Различаем первые звуки в словах |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 9 | Устанавливаем последовательность звуков в слове |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 10 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 11 | Проводим параллельные линии |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 12 | Отрабатываем параллельные линии |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 13 | Ориентируемся на рабочей строке |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 14 | Пишем элементы букв |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 15 | Особенность гласных звуков |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 16 | Отрабатываем письмо элементов букв |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 17 | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 18 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 30 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 31 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 35 | Построение моделей звукового состава слов |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 37 | Письмо строчной буквы ы |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 40 | Повторяем особенности гласных звуков |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 41 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 42 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 44 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 45 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 49 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 50 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 55 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 59 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 60 | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  1  |  1  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 64 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 69 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 70 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  1  |  0  |  1  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 71 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 72 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 74 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 75 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 79 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 80 | Различаем звонкие и глухие согласные |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 85 | Особенности шипящих звуков |  1  |  0  |  1  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 90 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 95 | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 96 | Обобщаем знания о согласных звуках |  1  |  0  |  1  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 97 | Письмо строчной буквы ь |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 98 | Письмо строчной буквы ъ |  1  |  0  |  0  | <http://bomoonlight.ru/azbuka/> |
| 99 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 100 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 102 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 103 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 106 | Как правильно записать предложение |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 107 | Введение алгоритма списывания предложений |  1  |  0  |  1  | <http://inerneturok.ru/> |
| 108 | Когда нужен перенос слова |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 109 | Перенос слов со строки на строку |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 110 | Объяснительное письмо под диктовку слов |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 111 | Объяснительное письмо под диктовку слов |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 112 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 113 | Как составить предложение из набора слов |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 114 | Составление из набора форм слов предложений |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 115 | Объяснительная запись под диктовку текста |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 116 | Язык как основное средство человеческого общения. |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 117 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 118 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 119 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  1  |  0  |  1  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 120 | Согласные звуки: систематизация знаний |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 121 | Функции букв е, ё, ю, я |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 122 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 123 | Алфавит |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 124 | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 125 | Слово как единица языка |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 126 | Слова, называющие предметы |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 127 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 128 | Слова, называющие признака предмета |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 129 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 130 | Слова, называющие действия предмета |  1  |  0  |  1  | <http://inerneturok.ru/> |
| 131 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 132 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 133 | Наблюдаем за значениями слов |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 134 | Общее представление о родственных словах |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 135 | Слова, близкие по значению |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 136 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 137 | Предложение как единица языка |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 138 | Слово и предложение: сходство и различие |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 139 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 140 | Составление предложений из набора форм слов |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 141 | Восстановление деформированных предложений |  1  |  0  |  1  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 142 | Отработка алгоритма списывания текста |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 143 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 144 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 145 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 146 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 147 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 148 | Отработка правила переноса слов |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 149 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 150 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  1  |  0  |  1  | <http://inerneturok.ru/> |
| 153 | Правописание сочетаний чк, чн |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 154 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 155 | Объяснительный диктант |  1  |  1  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 156 | Речь как основная форма общения между людьми |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 157 | Ситуации общения |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 158 | Речевой этикет: ситуация знакомства |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 159 | Речевой этикет: ситуация извинения |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 160 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 161 | Речевой этикет: ситуация благодарности |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 162 | Текст как единица речи |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 163 | Восстановление деформированного текста |  1  |  0  |  1  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 164 | Составление небольших устных рассказов |  1  |  0  |  0  | <http://inerneturok.ru/> |
| 165 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  2  |  9  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 2 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 3 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 4 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 5 | Функции мягкого знака |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 6 | Использование на письме разделительных ъ и ь |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 7 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 8 | Входная контрольная работа с грамматическим заданием |  1  |  1  |  0  |  |
| 9 | Слово и его значение |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 10 | Значение слова в словаре |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 11 | Однозначные и многозначные слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 12 | Значение слова в словаре и тексте |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 13 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 14 | Восстановление деформированного текста. Л. Толстой «Кошка и птичка» |  1  |  0  |  1  |  |
| 15 | Синонимы |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 16 | Синонимы в тексте |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 17 | Антонимы |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 18 | Наблюдение за использованием антонимов |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 19 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 20 | Проверочная работа по разделу "Лексика" |  1  |  0  |  1  |  |
| 21 | Восстановление деформированного текста. Л. Толстой «Чиж». |  1  |  0  |  1  |  |
| 22 | Резервный урок по разделу лексика |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 23 | Окончание как изменяемая часть слова |  1  |  0  |  0  |  |
| 24 | Изменение формы слова с помощью окончания |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 25 | Различение изменяемых и неизменяемых слов |  1  |  0  |  0  |  |
| 26 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 27 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 28 | Корень как часть слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 29 | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  1  |  1  |  0  |  |
| 30 | Корень как общая часть родственных слов |  1  |  0  |  0  |  |
| 31 | Корень слова: обобщение знаний |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 32 | Суффикс как часть слова  |  1  |  0  |  0  |  |
| 33 | Значения суффиксов |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 34 | Подробное изложение повествовательного "Лось" объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  1  |  0  |  1  |  |
| 35 | Приставка как часть слова (наблюдение) |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 36 | Роль суффиксов и приставок |  1  |  0  |  0  |  |
| 37 | Состав слова: систематизация знаний |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 38 | Состав слова: обобщение |  1  |  0  |  0  |  |
| 39 | Корни с чередованием согласных |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 40 | Как образуются слова  |  1  |  0  |  0  |  |
| 41 | Проверочная работа "Однокоренные слова |  1  |  1  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 42 | Имя существительное как часть речи |  1  |  0  |  0  |  |
| 43 | Имя существительное: значение |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 44 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),  |  1  |  0  |  0  |  |
| 45 | Имя существительное: изменение по числам |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 46 | Число имён существительных |  1  |  0  |  0  |  |
| 47 | Имя существительное: употребление в речи |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 48 | Глагол как часть речи |  1  |  0  |  0  |  |
| 49 | Глагол: значение |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 50 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. |  1  |  0  |  0  |  |
| 51 | Единственное и множественное число глаголов |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 52 | Обобщение знаний о глаголе |  1  |  0  |  0  |  |
| 53 | Имя прилагательное как часть речи |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 54 | Имя прилагательное: значение |  1  |  0  |  0  |  |
| 55 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  1  |  0  |  0  |  |
| 56 | Обобщение знаний об имени прилагательном |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 57 | Подробное изложение повествовательного "Лиса" объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  1  |  0  |  1  |  |
| 58 | Предлог. Отличие предлогов от приставок |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 59 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 60 | Части речи: систематизация знаний |  1  |  0  |  0  |  |
| 61 | Части речи: обобщение |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа "Части речи" |  1  |  1  |  0  |  |
| 63 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте  |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 64 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных  |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 65 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте  |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 66 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте  |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 67 | Резервный урок по разделу морфология: Письменная проверка с заданием  |  1  |  1  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 68 | Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание  |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 69 | Предложение как единица языка |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 70 | Предложение и слово |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 71 | Резервный урок по разделу развитие речи: Обучающее изложение по опорным словам. «Храбрый утёнок». |  1  |  0  |  1  |  |
| 72 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 73 | Восклицательные и невосклицательные предложения |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 75 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 76 | Связь слов в предложении |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 77 | Предложение: систематизация знаний |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 78 | Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 79 | Резервный урок по разделу синтаксис: Письменная проверка "Установление связи слов в предложении" |  1  |  1  |  0  |  |
| 80 | Повторение алгоритма списывания текста |  1  |  0  |  0  |  |
| 81 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 82 | Составление устного рассказа по репродукции Верный друг  |  1  |  0  |  1  |  |
| 83 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 85 | Перенос слов по слогам |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 86 | Перенос слов по слогам: закрепление |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 87 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) |  1  |  1  |  0  |  |
| 88 | Употребление прописной и строчной буквы |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 89 | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 90 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 91 | Прописная буква в именах собственных: географические названия |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 92 | Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква) |  1  |  1  |  0  |  |
| 93 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 94 | Единообразное написание гласных в корне |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 95 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 96 | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 97 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 98 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 99 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 100 | Непроверяемые гласные в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 101 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 102 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) |  1  |  1  |  0  |  |
| 103 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  1  |  0  |  0  |  |
| 104 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 105 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова  |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 106 | Резервный урок по разделу развитие речи: Обучающее изложение с продолжением. (Е. Чарушин «Волчишко».) |  1  |  0  |  1  |  |
| 107 | Способы проверки согласных в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 108 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 109 | Учимся писать буквы согласных в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 110 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова |  1  |  1  |  0  |  |
| 111 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 112 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова |  1  |  1  |  0  |  |
| 113 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 114 | Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 115 | Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 116 | Резервный урок по разделу развитие речи:Обучающее изложение по вопросам и опорным словам. «Кривая указка». |  1  |  0  |  1  |  |
| 117 | Наблюдение за правописанием приставок |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 118 | Списывание текста. Словарный диктант |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 119 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 120 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 121 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) |  1  |  1  |  0  |  |
| 122 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 123 | Раздельное написание предлогов с именами существительными |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 124 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 125 | Резервный урок по разделу развитие речи: Обучающее изложение по вопросам «Бобр печку топит» |  1  |  0  |  1  |  |
| 126 | Правописание слов с разделительным мягким знаком |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 127 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 128 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 129 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 130 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 131 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 132 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 133 | Контрольный диктант |  1  |  1  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 134 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 135 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 136 | Резервный урок по разделу развитие речи: Обучающее изложение по коллективно составленному плану. «Страшный клад». |  1  |  0  |  1  |  |
| 137 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 138 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа |  1  |  0  |  1  | <http://festival.1september.ru> |
| 139 | Резервный урок по разделу орфография: решение орфографических задач |  1  |  0  |  0  | <http://festival.1september.ru> |
| 140 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос |  1  |  0  |  1  |  |
| 141 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения |  1  |  0  |  0  |  |
| 142 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. |  1  |  0  |  0  |  |
| 143 | Диалогическая форма речи |  1  |  0  |  0  |  |
| 144 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |  1  |  0  |  0  |  |
| 145 | Составление устного рассказа по репродукции картине Шишкина «Утро в сосновом лесу»  |  1  |  0  |  0  |  |
| 146 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы |  1  |  0  |  0  |  |
| 147 | Текст |  1  |  0  |  0  |  |
| 148 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |  1  |  0  |  1  |  |
| 149 | Тема текста |  1  |  0  |  0  |  |
| 150 | Основная мысль |  1  |  0  |  0  |  |
| 151 | Заглавие текста |  1  |  0  |  0  |  |
| 152 | Подбор заголовков к предложенным текстам. |  1  |  0  |  0  |  |
| 153 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам |  1  |  0  |  0  |  |
| 154 | Последовательность частей текста (абзацев). |  1  |  0  |  0  |  |
| 155 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 156 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 157 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 158 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 159 | Резервный урок по разделу развитие речи: Обучающее изложение текста по вопросам. «Синичка». |  1  |  0  |  1  |  |
| 160 | Текст-описание |  1  |  0  |  0  |  |
| 161 | Особенности текстов-описаний |  1  |  0  |  0  |  |
| 162 | Текст-повествование |  1  |  0  |  0  |  |
| 163 | Особенности текстов-повествований |  1  |  0  |  0  |  |
| 164 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 165 | Особенности текстов-рассуждений |  1  |  0  |  0  |  |
| 166 | Текст-рассуждение |  1  |  0  |  0  |  |
| 167 | Знакомство с жанром поздравления |  1  |  0  |  0  |  |
| 168 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа |  1  |  0  |  1  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  | <http://nsc.1september.ru/urok> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  13  |  30  |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> |
| 2 | Характеристика звуков русского языка  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a> |
| 3 | Соотношение звукового и буквенного состава слов  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a> |
| 4 | Лексическое значение слова |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f168> |
| 5 | Работаем с толковыми словарями |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> |
| 6 | Наблюдаем за значениями слов в тексте |  1  |  0  |  0  |  |
| 7 | Прямое и переносное значение слова |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f50a> |
| 8 | Устаревшие слова |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f35c> |
| 9 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421238> |
| 10 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421800> |
| 11 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842163e> |
| 12 | Окончание как изменяемая часть слова. |  1  |  0  |  0  |  |
| 13 | Нулевое окончание |  1  |  0  |  0  |  |
| 14 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84219d6> |
| 15 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421c24> |
| 16 | Состав слова: обобщение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421e54> |
| 17 | Резервный урок по разделу состав слова: Вводная контрольная работа с грамматическим заданием. |  1  |  1  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84222d2> |
| 18 | Части речи |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84284ac> |
| 19 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428aec> |
| 20 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84291f4> |
| 21 | Род имён существительных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84293ca> |
| 22 | Число имён существительных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84296c2> |
| 23 | Имена существительные единственного и множественного числа. |  1  |  0  |  0  |  |
| 24 | Изменение имён существительных по числам |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429ec4> |
| 25 | Падеж имён существительных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a086> |
| 26 | Падеж имён существительных: именительный падеж |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> |
| 27 | Падеж имён существительных: родительный падеж |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b152> |
| 28 | Падеж имён существительных: дательный падеж |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b878> |
| 29 | Падеж имён существительных: винительный падеж |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> |
| 30 | Падеж имён существительных: творительный падеж |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842ba62> |
| 31 | Падеж имён существительных: предложный падеж |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bd28> |
| 32 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bf44> |
| 33 | Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c110> |
| 34 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c750> |
| 35 | Обобщение знаний об имени существительном |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e56e> |
| 36 | Резервный урок по разделу морфология: Письменная проверка по теме "Имя существительное" |  1  |  1  |  0  |  |
| 37 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 38 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 39 | Изменение имён прилагательных по родам |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 40 | Изменение имён прилагательных по числам |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 41 | Изменение имён прилагательных по падежам |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 42 | Склонение имён прилагательных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fbda> |
| 43 | Значения имён прилагательных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430526> |
| 44 | Наблюдение за значениями имён прилагательных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430710> |
| 45 | Значения имён прилагательных: обобщение |  1  |  0  |  0  |  |
| 46 | Резервный урок по разделу морфология: Письменная проверка по теме "Имя прилагательное" |  1  |  1  |  0  |  |
| 47 | Местоимение (общее представление) |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84313a4> |
| 48 | Личные местоимения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431746> |
| 49 | Как изменяются личные местоимения |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843191c> |
| 50 | Употребление личных местоимений в речи |  1  |  0  |  0  |  |
| 51 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> |
| 52 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432768> |
| 53 | Значение и употребление глаголов в речи |  1  |  0  |  0  |  |
| 54 | Неопределённая форма глагола |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432a1a> |
| 55 | Изменение глаголов по числам |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432d80> |
| 56 | Настоящее время глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843303c> |
| 57 | Будущее время глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433500> |
| 58 | Прошедшее время глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843337a> |
| 59 | Род глаголов в прошедшем времени |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434072> |
| 60 | Резервный урок по разделу морфология: Письменная проверка по теме "Глагол" |  1  |  1  |  0  |  |
| 61 | Частица не, её значение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84343e2> |
| 62 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84287ae> |
| 63 | Части речи: обобщение |  1  |  0  |  0  |  |
| 64 | Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа |  1  |  1  |  0  |  |
| 65 | Предложение |  1  |  0  |  0  |  |
| 66 | Виды предложений |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423826> |
| 67 | Обобщение знаний о видах предложений |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428268> |
| 68 | Связь слов в предложении |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423682> |
| 69 | Главные члены предложения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423d3a> |
| 70 | Подлежащее |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84248ca> |
| 71 | Сказуемое |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424a96> |
| 72 | Подлежащее и сказуемое |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424532> |
| 73 | Второстепенные члены предложения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84252c0> |
| 74 | Предложения распространённые и нераспространённые |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426be8> |
| 75 | Однородные члены предложения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426dd2> |
| 76 | Однородные члены предложения без союзов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> |
| 77 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> |
| 78 | Резервный урок по разделу синтаксис: закрепление изученного |  1  |  0  |  0  |  |
| 79 | Резервный урок по разделу синтаксис: Письменная проверка |  1  |  1  |  0  |  |
| 80 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842009a> |
| 81 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428c7c> |
| 82 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422494> |
| 83 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425cca> |
| 84 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" |  1  |  1  |  0  |  |
| 85 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком  |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423f9c> |
| 86 | Правописание суффиксов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b42c> |
| 87 | Закрепляем правописание суффиксов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b648> |
| 88 | Правописание приставок |  1  |  0  |  0  |  |
| 89 | Закрепляем правописание приставок |  1  |  0  |  0  |  |
| 90 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок |  1  |  0  |  0  |  |
| 91 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания  |  1  |  1  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425ea0> |
| 92 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84276d8> |
| 93 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427d36> |
| 94 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова |  1  |  0  |  0  |  |
| 95 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова |  1  |  0  |  0  |  |
| 96 | Правописание слов с двумя корнями |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426080> |
| 97 | Наблюдение за соединительными гласными о, е  |  1  |  0  |  0  |  |
| 98 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842da88> |
| 99 | Непроизносимые согласные в корне слова |  1  |  0  |  0  |  |
| 100 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова |  1  |  0  |  0  |  |
| 101 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня |  1  |  1  |  0  |  |
| 102 | Правописание слов с удвоенными согласными |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> |
| 103 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> |
| 104 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки  |  1  |  0  |  0  |  |
| 105 | Разделительный твёрдый знак |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424190> |
| 106 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429906> |
| 107 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» |  1  |  0  |  0  |  |
| 108 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» |  1  |  0  |  0  |  |
| 109 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c32c> |
| 110 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c53e> |
| 111 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c958> |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842cb2e> |
| 113 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d240> |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d47a> |
| 115 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e38e> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d682> |
| 117 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" |  1  |  1  |  0  |  |
| 118 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d894> |
| 119 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e974> |
| 120 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fa4a> |
| 121 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе |  1  |  0  |  0  |  |
| 122 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> |
| 123 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> |
| 124 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |  1  |  1  |  0  |  |
| 125 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> |
| 126 | Правописание местоимений с предлогами  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843233a> |
| 127 | Правописание местоимений |  1  |  0  |  0  |  |
| 128 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени |  1  |  0  |  0  |  |
| 129 | Правописание глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433af0> |
| 130 | Правописание частицы не с глаголами |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434784> |
| 131 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях  |  1  |  0  |  1  |  |
| 132 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434c84> |
| 133 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  |  |
| 134 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  |  |
| 135 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  |  |
| 136 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  |  |
| 137 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  0  |  |
| 138 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" |  1  |  1  |  0  |  |
| 139 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434a54> |
| 140 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84228ae> |
| 141 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422d40> |
| 142 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок |  1  |  0  |  0  |  |
| 143 | Изложение « Знакомые следы». с опорой на коллективно составленный план  |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842900a> |
| 144 | Определение типов текстов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423038> |
| 145 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422ac0> |
| 146 | Определение типов текстов: обобщение |  1  |  0  |  0  |  |
| 147 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84239ca> |
| 148 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423b6e> |
| 149 | Изложение Живой мячик с опорой на коллективно составленный план  |  1  |  0  |  1  |  |
| 150 | Знакомство с жанром письма |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427142> |
| 151 | Учимся писать письма  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84250e0> |
| 152 | Пишем поздравительную открытку |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430904> |
| 153 | Знакомство с жанром объявления |  1  |  0  |  0  |  |
| 154 | Ключевые слова в тексте |  1  |  0  |  0  |  |
| 155 | План текста |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423272> |
| 156 | Составление плана текста |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424f28> |
| 157 | Продолжаем учиться составлять план текста |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84234ca> |
| 158 | Изложение по рассказу В. Бочарникова «Алёшина яблоня» с опорой на коллективно составленный план  |  1  |  0  |  1  |  |
| 159 | Написание текста по заданному плану |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426238> |
| 160 | Наблюдение за связью предложений в тексте |  1  |  0  |  0  |  |
| 161 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431fd4> |
| 162 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но |  1  |  0  |  0  |  |
| 163 | Создание собственных текстов-повествований |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433cda> |
| 164 | Создание собственных текстов-описаний |  1  |  0  |  0  |  |
| 165 | Изложение « Догадливый хомяк». с опорой на самостоятельно составленный план  |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842900a> |
| 166 | Создание собственных текстов-рассуждений |  1  |  0  |  0  |  |
| 167 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами |  1  |  0  |  1  |  |
| 168 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ef10> |
| 169 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843157a> |
| 170 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами |  1  |  0  |  0  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  12  |  17  |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 2 | Характеристика звуков русского языка  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> |
| 3 | Соотношение звукового и буквенного состава слов  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> |
| 4 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> |
| 5 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250646> |
| 6 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 7 | Учимся понимать фразеологизмы |  1  |  0  |  1  |  |
| 8 | Учимся использовать фразеологизмы  |  1  |  0  |  0  |  |
| 9 | Резервный урок по разделу морфология: Входная контрольная работа с грамматическим заданием |  1  |  1  |  0  |  |
| 10 | Повторяем состав слова |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| 11 | Основа слова  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> |
| 12 | Неизменяемые слова: состав слова |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> |
| 13 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи  |  1  |  0  |  0  |  |
| 14 | Отрабатываем разбор слова по составу |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 15 | Имена существительные 1, 2, 3­го склонения  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> |
| 16 | Падежные окончания имён существительных 1 склонения  |  1  |  0  |  0  |  |
| 17 | Падежные окончания имён существительных 2 склонения  |  1  |  0  |  0  |  |
| 18 | Падежные окончания имён существительных 3 склонения  |  1  |  0  |  0  |  |
| 19 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  1  |  0  |  1  |  |
| 20 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> |
| 21 | Несклоняемые имена существительные |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> |
| 22 | Морфологический разбор имени существительного  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> |
| 23 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное" |  1  |  1  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250a60> |
| 24 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> |
| 25 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437fb0> |
| 26 | Склонение имён прилагательных  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> |
| 27 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> |
| 28 | Морфологический разбор имени прилагательного  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843caec> |
| 29 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное" |  1  |  1  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250a60> |
| 30 | Местоимение |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> |
| 31 | Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> |
| 32 | Склонение личных местоимений |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 33 | Глагол как часть речи |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> |
| 34 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> |
| 35 | Неопределенная форма глагола |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 36 | Личные формы глагола |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> |
| 37 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"  |  1  |  0  |  1  |  |
| 38 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> |
| 39 | I и II спряжение глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> |
| 40 | Личные окончания глаголов I и II спряжения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 41 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе |  1  |  0  |  0  |  |
| 42 | Способы определения I и II спряжения глаголов |  1  |  0  |  0  |  |
| 43 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов |  1  |  0  |  0  |  |
| 44 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции по картине И Левитана « Золотая осень».  |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441f4c> |
| 45 | Настоящее время глагола |  1  |  0  |  0  |  |
| 46 | Прошедшее время глагола |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> |
| 47 | Будущее время глагола |  1  |  0  |  0  |  |
| 48 | Повелительное наклонение глагола: наблюдение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> |
| 49 | Образование повелительного наклонения глагола |  1  |  0  |  1  |  |
| 50 | Особенности разбора глаголов по составу слова |  1  |  0  |  0  |  |
| 51 | Глагол в словосочетании |  1  |  0  |  0  |  |
| 52 | Глагол в предложении |  1  |  0  |  0  |  |
| 53 | Обобщение знаний о глаголе |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 54 | Морфологический разбор глагола |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> |
| 55 | Резервный урок по разделу морфология: Письменная проверка по теме"Глагол"  |  1  |  1  |  0  |  |
| 56 | Частица не, её значение  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> |
| 57 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> |
| 58 | Как образуются наречия  |  1  |  0  |  0  |  |
| 59 | Наречие: обобщение знаний |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> |
| 60 | Союз как часть речи |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> |
| 61 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84445f8> |
| 62 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84383ca> |
| 63 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"  |  1  |  0  |  0  |  |
| 64 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Части речи" |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844369e> |
| 65 | Резервный урок по разделу морфология: Письменная проверка по теме "Части речи" |  1  |  1  |  0  |  |
| 66 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 67 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2513de> |
| 68 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные |  1  |  0  |  0  |  |
| 69 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 70 | Распространённые и нераспространённые предложения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435c42> |
| 71 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 72 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. |  1  |  0  |  0  |  |
| 73 | Предложение и словосочетание: сходство и различие |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443b1c> |
| 74 | Словосочетание |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443c3e> |
| 75 | Связь слов в словосочетании |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443ee6> |
| 76 | Связь слов в словосочетании: обобщение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443dc4> |
| 77 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" |  1  |  0  |  1  |  |
| 78 | Простое и сложное предложение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e> |
| 79 | Сложные предложения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84444d6> |
| 80 | Сложные предложения с союзами и, а, но |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84448dc> |
| 81 | Сложные предложения без союзов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444f3a> |
| 82 | Предложения с прямой речью после слов автора |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84453f4> |
| 83 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения |  1  |  0  |  0  |  |
| 84 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе |  1  |  1  |  0  |  |
| 85 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах |  1  |  0  |  0  |  |
| 86 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84378da> |
| 87 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 88 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |
| 89 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения  |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже  |  1  |  0  |  0  |  |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже |  1  |  0  |  0  |  |
| 92 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже |  1  |  0  |  0  |  |
| 93 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах |  1  |  0  |  0  |  |
| 94 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ «Так приходит зима» |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 95 | Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a67a> |
| 96 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437c72> |
| 97 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение  |  1  |  0  |  0  |  |
| 98 | Правописание суффиксов имён существительных |  1  |  0  |  0  |  |
| 99 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 100 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе |  1  |  0  |  0  |  |
| 101 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c7c2> |
| 102 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438122> |
| 103 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение |  1  |  0  |  0  |  |
| 104 | Правописание суффиксов имён прилагательных |  1  |  0  |  0  |  |
| 105 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ «Ёлки в блокадном Ленинграде» |  1  |  0  |  1  |  |
| 106 | Правописание личных местоимений |  1  |  0  |  0  |  |
| 107 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами |  1  |  0  |  0  |  |
| 108 | Правописание глаголов на -ться и –тся |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fcd8> |
| 109 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся |  1  |  0  |  0  |  |
| 110 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 111 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2­го лица единственного числа |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f90e> |
| 112 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440732> |
| 113 | Правописание безударных личных окончаний глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844087c> |
| 114 | Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 115 | Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84410a6> |
| 116 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи |  1  |  0  |  0  |  |
| 117 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов |  1  |  0  |  0  |  |
| 118 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация |  1  |  0  |  0  |  |
| 119 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов" |  1  |  1  |  0  |  |
| 120 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84412f4> |
| 121 | Правописание суффиксов глаголов |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844157e> |
| 122 | Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах  |  1  |  0  |  0  |  |
| 123 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ по рассказу Н.Носова « Дружок». |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441466> |
| 124 | Правописание глаголов в прошедшем времени |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844179a> |
| 125 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |  1  |  0  |  1  |  |
| 126 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844219a> |
| 127 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 128 | Мягкий знак на конце наречий после шипящих |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| 129 | Отрабатываем орфограмму «Мягкий знак на конце наречий после шипящих» |  1  |  0  |  0  |  |
| 130 | Наблюдаем за правописанием числительных |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84437ca> |
| 131 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251adc> |
| 132 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 133 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и |  1  |  0  |  0  |  |
| 134 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но |  1  |  0  |  0  |  |
| 135 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов |  1  |  0  |  0  |  |
| 136 | Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов |  1  |  0  |  0  |  |
| 137 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84451ba> |
| 138 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  1  |  0  |  0  |  |
| 139 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84456e2> |
| 140 | Пишем подробный пересказ «Зайчонок Яшка». |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843aabc> |
| 141 | Резервный урок по разделу орфография: письменная проверка орфограмм, вызывающих трудности |  1  |  1  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251c12> |
| 142 | Речь: диалогическая и монологическая  |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |
| 143 | Речевая культура диалога |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435378> |
| 144 | Ситуации устного и письменного общения  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84351f2> |
| 145 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление  |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d6f4> |
| 146 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроказ правописания в 4 классе" |  1  |  1  |  0  |  |
| 147 | Нормы речевого этикета |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84354ea> |
| 148 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? |  1  |  0  |  0  |  |
| 149 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f67a> |
| 150 | Текст: тема и основная мысль |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 151 | Текст: заголовок  |  1  |  0  |  0  |  |
| 152 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста |  1  |  0  |  0  |  |
| 153 | Вспоминаем типы текстов |  1  |  0  |  0  |  |
| 154 | Пишем сжатый пересказ « Случай в лесу». |  1  |  1  |  0  |  |
| 155 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения |  1  |  0  |  0  |  |
| 156 | Текст. Образные языковые средства |  1  |  0  |  0  |  |
| 157 | Текст. Структура текста |  1  |  0  |  0  |  |
| 158 | Текст. План текста |  1  |  0  |  0  |  |
| 159 | Пишем подробный пересказ по серии картинок « Хитрый кот». |  1  |  1  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84418c6> |
| 160 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку |  1  |  0  |  0  |  |
| 161 | Пишем текст по предложенному плану |  1  |  0  |  0  |  |
| 162 | Как сделать текст интереснее  |  1  |  0  |  0  |  |
| 163 | Редактируем предложенный текст |  1  |  0  |  0  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843966c> |
| 164 | Сочинение как вид письменной работы |  1  |  0  |  0  |  |
| 165 | Пишем сочинение-повествование Памятка «Как писать сочинение?» |  1  |  0  |  1  |  |
| 166 | Пишем сочинение-описание о проделках животных по личным впечатлениям. |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b67e> |
| 167 | Пишем сочинение-рассуждение «Путешествие в Череповец». |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bd72> |
| 168 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами |  1  |  0  |  1  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 169 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа |  1  |  0  |  0  |  |
| 170 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами |  1  |  0  |  0  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  170  |  11  |  23  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Букварь (в 2 частях), 1 класс/ Соловейчик М.С., Бетенькова Н.М., Кузьменко Н.С., Курлыгина О.Е., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Русский язык, 1 класс/ Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌‌**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Методические материалы для учителя 2-4 классы, Общество с ограниченной ответственностью "Издательство "Ассоциация 21 век"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение"‌​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​‌1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
 3.Социальная сеть работников образования: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola
 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:http://festival.1september.ru
 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
 6.Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
 7.Учитель портал: http://www.uchportal.ru
 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
 9.Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: http://pedsovet.su
 10. Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса http://bomoonlight.ru/azbuka/‌​